

`\tiny` Text in Mikroschrift
`\scriptsize` Schrift in Index/Hochgestellt-Größe X^y
`\footnotesize` Schrift in Fußnoten-Größe
`\small` Ein etwas kleinerer Text...
`\normalsize` Ein ganz normaler Text...
`\large` Ein etwas größerer Text...
`\Large` Ein noch etwas größerer Text...
`\LARGE` Ein noch etwas größerer Text...
`\Huge` Ein wirklich großer Text...

Fett.

`\fontsize{80}{20}\selectfont`
Fontfamilie wurde auf „Avantgarde“ gesetzt.
`\fontfamily{pag}\selectfont \def\rmdefault{pag}`

Fett.

`\fontfamily\fontsize{80}{20}\selectfont`

`\textbf{Fette Schrift}` Normaler Text **Fette Schrift** Normaler Text.
`\textsl{Schräge Schrift}` Normaler Text *Schräge Schrift* Normaler Text.
`\texttt{Schreibmaschinenschrift}` Normaler Text Schreibmaschinenschrift
Normaler Text.
`\textbf{\texttt{Fette Schreibmaschinenschrift}}` Normaler Text **Fette
Schreibmaschinenschrift** Normaler Text.

Umgebungen erleichtern die Behandlung größerer Abschnitte, wenn man die Übersicht über die Klammern zu verlieren droht.

Dies ist ein etwas längerer Text, der in großer Schrift erscheinen soll. *Und ab hier ist er in Schrägschrift.* Hier wieder in Normalschrift.

Und hier wieder in Normalgröße.